

Sixteen Going To Seventeen $\text{♩} = \frac{3}{4}$

Chords: A, E7, A, C#m7, Cm7

4 3 4 5 | 0 0 2 3 4 | 0 0 2 3 4 | 4 3

中 人 中 < | 人 中 < | 人 中 < | < 中

Chords: Bm7, E7, A, Bm7, B7, E7

2 2 2 2 | 0 0 0 0 | 7 5 4 4 4 | 4

人 人 人 人 | 人 人 人 人 | 人 中 人 人 人 | 人

Chords: Bm7, E7, A, D, E7, A7(b9)

7 5 4 | 0 | 0 0 5 | 4 4 4 0 | 1 0 1 0

人 中 人 人 | 人 | 人 人 人 人 | 人 人 人 人 | 人 人

Chords: D, E7, A, F#7, B7, E7

2 | 0 4 0 5 | 4 4 4 0 | 4 4 7 7 | 4 2

中 | 人 人 人 人 | 人 人 人 人 | 人 人 人 人 | 人 人

Chords: A, E7, A, Adim, A7, Dm, A

7 6 7 9 | 4 4 0 1 2 | 4 4 5 6 7 | 8 5 | 4 3 4 5

中 人 中 人 | 人 人 人 人 | 人 人 人 人 | 人 人 | 人 人 人 人

Chords: E7, B7(b9), E7(b9), A, E7, A

0 0 2 3 4 | 0 9 0 | 8 8 | 0 7 | 12

人 中 < | 人 人 | 人 人 | 人 人 | 人 人